

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ДШИ п. Балезино  
Ларионова Е.В.  
4 марта 2025 года

**Система и критерии оценок, применяемых  
при отборе детей для обучения по дополнительной  
предпрофессиональной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»  
(срок обучения 8 лет)**

1. Отбор детей на 2025-2026 учебный год проводится в 3 класс в возрасте с 9 лет до 10 лет 6 мес. по состоянию на 1 сентября 2025 года. Срок обучения по программе - 8 лет. С учетом поступления в 3 класс, срок обучения по программе – 6 лет.

2. Прием детей в МБУ ДО ДШИ на отделение изобразительного искусства осуществляется на основании результатов вступительных испытаний, проводимых с целью выявления творческих способностей поступающих, необходимых для освоения образовательной программы в области изобразительного искусства.

3. Вступительные испытания проводятся в форме творческого задания по предмету «Основы изобразительной грамоты и рисования», с целью определения наличия и уровня творческих способностей, необходимых для занятий изобразительным искусством, а также установлению соответствия уровню 3 класса по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения 8 лет).

*(Приложение 1)*

4. Результаты вступительных испытаний доводятся до сведения поступающих, их родителей (законных представителей) в течение трёх дней после экзамена путём размещения списков претендентов с указанием набранных баллов на информационном стенде в ДШИ и на официальном сайте школы <https://бдшии.рф/>, а так же в группе ВКонтакте <https://vk.com/dshi51962>

Отбор детей и выявление у них художественных способностей проводится в форме вступительного испытания. Выполнение творческого задания оценивается по 10-балльной системе оценок ранжированной по трем уровням:

- высокий уровень - 8 - 10 баллов;
- средний (нормативный) уровень - 5 - 7 баллов;
- низкий уровень - 1-4 баллов;

Баллы выставляются за каждое творческое задание каждым членом комиссии. Сумма средних баллов, полученных за задание заноситься в итоговый протокол. Максимальное суммарное количество баллов за вступительное испытание - 120 баллов.

На основе полученных суммарных баллов формируется список-рейтинг результатов просмотра, который в установленные сроки размещается на

информационном стенде, а также на официальном сайте Школы и в группе ВКонтакте.

Выявление творческих способностей детей к изобразительной деятельности проводится через просмотр педагогами (комиссии по отбору детей) творческого задания выполненного за период времени данный на вступительное испытание, которое поступающий выполняет самостоятельно.

### ***Критерии оценок по видам творческих заданий:***

#### **I. Оригинальность по композиционному замыслу и образному решению**

##### **Высокий уровень:**

10 баллов - ребенок самостоятельно с увлечением и большим старанием выполняет задачи на высоком уровне. Правильно располагает рисунок на листе, соблюдает пропорциональные отношения, изображаемых предметов

9 баллов - работа поступающего выполнена старательно, с увлечением, самостоятельно справляется с выбором и определением величин и пропорциональных соотношений предметов.

8 баллов - работа поступающего выполнена с увлечением, но имеются незначительные ошибки в передаче пропорций предметов (фигур)

##### **Средний (нормативный) уровень:**

7 баллов - работа выполнена старательно, поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но при изображении наблюдается скованность.

6 баллов - поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но при изображении наблюдается скованность, просит помощи преподавателя.

5 баллов – работа выполнена, но грубые ошибки в передаче пропорций предметов (фигур), смещение центра композиции, искажение формы предметов, наблюдается неаккуратность в работе.

##### **Низкий уровень:**

4-1 балла – поступающий не выполняет задачи вступительных испытаний

#### **II. Умение рисовать на доступном уровне фигуру человека, животного**

##### **Высокий уровень:**

10 баллов - ребенок самостоятельно с увлечением и большим старанием выполняет задачи на высоком уровне. Уверенно пользуется выразительными возможностями для передачи характера героев. Работа оригинальна по композиционному замыслу и сюжету, дополняет рисунок деталями.

9 баллов - работа поступающего выполнена старательно, с увлечением, Фигуры выразительны, учащийся демонстрирует своеобразное, оригинальное решение задачи.

8 баллов - работа поступающего выполнена с увлечением, отличается оригинальностью идеи, но рисунок не дополнен деталями.

##### **Средний (нормативный) уровень:**

7 баллов - работа выполнена старательно, поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но при изображении фигур наблюдается скованность.

6 баллов - поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но при изображении фигур наблюдается скованность, просит помощи преподавателя.

5 баллов – работа выполнена, но учащийся затрудняется изобразить фигуру сюжета, использует готовое решение (рисунок соседа).

**Низкий уровень:**

4-1 балла – поступающий не выполняет задачи вступительных испытаний

**III. Умение рисовать простейшую архитектуру, интерьер, костюм, соответствующий замыслу и сюжету.**

**Высокий уровень:**

10 баллов - ребенок самостоятельно с увлечением и большим старанием выполняет задачи на высоком уровне. Уверенно пользуется выразительными возможностями для передачи сюжета и характера героев. Работа оригинальна по композиционному замыслу и сюжету, дополняет рисунок деталями.

9 баллов - работа поступающего выполнена старательно, с увлечением, Композиция выразительна и гармонична, учащийся демонстрирует своеобразное, оригинальное решение задачи.

8 баллов - работа поступающего выполнена с увлечением, отличается оригинальностью идеи, но рисунок не дополнен деталями.

**Средний (нормативный) уровень:**

7 баллов - работа выполнена старательно, поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но присутствует шаблонность выполнения задания.

6 баллов - поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, но присутствует шаблонность выполнения задания, просит помощи преподавателя.

5 баллов – работа выполнена, но учащийся затрудняется в выборе сюжета, использует готовое решение (рисунок соседа).

**Низкий уровень:**

4-1 балла – поступающий не выполняет задачи вступительных испытаний.

**IV. Умение пользоваться выразительными возможностями цвета и тона для передачи сюжета и характера героев.**

**Высокий уровень:**

10 баллов - ребенок самостоятельно с увлечением и большим старанием выполняет задачи на высоком уровне. В работе имеется наличие индивидуального цветового решения, законченность работы, нюансы цветовых переходов, умение использовать нужный оттенок цвета для выполнения задания.

9 баллов - работа поступающего выполнена старательно, с увлечением, отличается широким спектром цветовых оттенков, учащийся демонстрирует

индивидуальное решение поставленной задачи и законченность работы, знает и демонстрирует правила воздушной перспективы.

8 баллов - работа поступающего выполнена с увлечением, в работе учащегося наблюдается небольшое ограничение цветовой палитры, работа имеет законченность.

**Средний (нормативный) уровень:**

7 баллов - работа выполнена старательно, поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, работа имеет законченность.

6 баллов - поступающий справляется с поставленными перед ним задачами, работа имеет не законченность, просит помощи преподавателя.

5 баллов – работа выполнена, но учащийся затрудняется в самостоятельном выборе цветового решения, использует готовое решение (рисунок соседа).

**Низкий уровень:**

4-1 балла – поступающий не выполняет задачи вступительных испытаний.

**Приложение 1**

**Пример задания для проведения вступительных испытаний с целью отбора детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения 8 лет)**

Вступительное испытание по предмету «Основы изобразительной грамоты и рисования»:

Поступающие должны нарисовать композицию, проиллюстрировав русскую народную сказку, предложенную экзаменационной комиссией.

Вступительное испытание выполняется поступающими очно, в течение 1 астрономического часа минут:

5 минут собеседование.

55 минут выполнение практического задания;

Для выполнения задания необходимо иметь следующие материалы:

-плотный лист формата а3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, палитра

-каждая работа должна быть четко и аккуратно подписана с обратной стороны: фамилия, имя, дата рождения и возраст.

**В результате выполнения задания оцениваются следующие задачи:**

- оригинальность по композиционному замыслу и образному решению;
- умение рисовать на доступном уровне фигуру человека, животного;
- уметь рисовать простейшую архитектуру, интерьер, костюм, соответствующий замыслу и сюжету;
- уметь пользоваться выразительными возможностями цвета и тона для передачи сюжета и характера героев;

**\*ПРИМЕРЫ РАБОТ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

