

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детская школа искусств п.Балезино

«РАЗРАБОТАНО»

Педагогическим советом
Протокол № 15

«18» марта 2020г.

«РАССМОТРЕНО»

Советом Школы
Протокол № 1

«20» марта 2020г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зачальник Управления культуры
МО «Балезинский район»

Е.В.Антонова



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДШИ п. Балезино
Г.С.Нопина

Пр. № 93 от «25» марта 2020г.



Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Детская школа искусств п.Балезино
на 2020– 2022 г.г.

п.Балезино
2020 г.

**Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования**

Паспорт программы:

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств п.Балезино на 2020 – 2022 г.г.»

2. Назначение программы:

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2022 года, управления инновационными процессами в художественно - эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Дата принятия решения о разработке программы: решение педагогического совета № __ от 11 марта 2020 года.

4. Дата утверждения программы: решение педагогического совета № ____ от ____ марта 2020 года.

5. Основные исполнители: педагогический коллектив, директор, обучающиеся и родители обучающихся МБУ ДО ДШИ п.Балезино.

6. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, добровольные пожертвования, средства благотворительных фондов).

7. Срок реализации программы: 2020 – 2022 гг.

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

- 1.1. Информационная карта Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств п.Балезино.
- 1.2. Структура образовательной среды.
- 1.3. Организация образовательного процесса.
- 1.4 . Система управления МБУ ДО ДШИ п.Балезино.
- 1.5. Содержание и качество подготовки учащихся.
- 1.6. Методическая работа.
- 1.7. Воспитательная работа.
- 1.8. Оценка востребованности выпускников МБУ ДО ДШИ п.Балезино.
- 1.9. Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, материально технического обеспечения.

II. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения социального заказа, адресуемого образовательному учреждению.

III. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи МБУДО ДШИ п.Балезино на 2020 -2022 г.г.

IV. Концепция будущего состояния ДШИ. Проблемно-ориентированный анализ путей развития.

V. Планирование деятельности по реализации целей и задач развития ДШИ.

Информационная справка об образовательном учреждении

1.1. Информационная карта Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств п.Балезино

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств п.Балезино создана в 1962 году.

Сокращенное наименование: МБУ ДО ДШИ п.Балезино.

Учредителем образовательного учреждения является Администрация муниципального образования «Балезинский район».

Уполномоченным органом, осуществляющим функции и полномочия Учредителя образовательного учреждения, является Управление культуры Администрации муниципального образования «Балезинский район».

Директор Детской школы искусств – Нопина Галина Сергеевна
Юридический и фактический адрес Школы: 427550, Удмуртская Республика, п.Балезино, ул.Советская,18.

Телефон: 5-19-53 Эл.почта: dshi_balezino@mail.ru

Официальный сайт: <https://bdshi.udm.muzkult.ru>

С 2001 года образовательное учреждение размещается в новом здании, построенном по специальному проекту.

В настоящее время(на 01.09.2019 г.)в Детской школе искусств обучаются 298 человек на бюджетном отделении и 207 на хозрасчетном.

В 2018-19 учебном году Детскую школу искусств закончили 52 учащихся.

В соответствии с законодательством Российской Федерации МБУ ДО ДШИ п.Балезино осуществляет свою деятельность при наличии следующих нормативных документов:

- Устав МБУ ДО ДШИ п.Балезино от 10.03.2020года.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности, серия 18 ЛО № 0000522 от 01 октября 2015 года, регистрационный № 579, срок действия лицензии – бессрочная.
- локальные акты;
- должностные инструкции;
- штатное расписание;
- тарификация.

1.2. Структура образовательной среды

ДШИ функционирует в п. Балезино, где работают 5 общеобразовательных школ, 7 дошкольных учреждений, Центр Детского творчества, ДЮСШ, Районный дом культуры.

В социокультурном пространстве ДШИ занимает свое особое место, среди множества досуговых учреждений, это единственное учреждение сферы искусства. ДШИ тесно взаимодействует со всеми вышеназванными учреждениями. В процессе реализации данной Программы планируется разработка программ взаимодействия с данными учреждениями, уточняющая долгосрочные перспективы развития этих взаимодействий.

1.3. Организация учебного процесса

МБУ ДО ДШИ п.Балезино функционирует в режиме 5 дневной рабочей недели. Учебный год длится в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Основными формами учебного процесса являются групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия. Расписание занятий составляется учебной частью школы по представлению преподавателей и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательных школах и других учреждениях с учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм. Образовательный процесс осуществляется в две смены.

Образовательная деятельность кроме учебной работы включает в себя также воспитательную и концертно-просветительскую.

В ДШИ создана современная информационно-техническая база: компьютеры, музыкальный центр, проекторы, аудио материалы для работы с детьми и педагогами. С информацией о деятельности учреждения можно ознакомиться на официальном сайте (<https://bdshi.udm.muzkult.ru>).

МБУ ДО ДШИ п.Балезино осуществляет взаимодействие с социумом: школами и детскими садами поселка, библиотекой, ЦДТ.

Режим работы МБУ ДО ДШИ п.Балезино: с 8.00 до 20.00.

Продолжительность урока составляет 45 минут. В 1 классе при освоении предпрофессиональных общеобразовательных программ продолжительность урока составляет 35 минут. Между уроками предусмотрены перемены длительностью 5 минут.

В МБУ ДО ДШИ п.Балезино созданы условия по организации безопасности образовательного процесса:

- Своевременно организовано обучение и проверка знаний требований охраны труда работников учреждения;

- Своевременно проводятся инструктажи по охране труда и пожарной безопасности с работниками с обязательной регистрацией в журнале инструктажа по охране труда на рабочем месте;
- Проведено испытание пожарных кранов и перемотка пожарных рукавов на новую складку;
- Приобретены моющие и дезинфицирующие средства;
- Приобретена аптечка для оказания первой помощи;
- Своевременно проводится обслуживание пожарной сигнализации, проверка и перезарядка огнетушителей.

Основной целью деятельности МБУ ДО ДШИ п.Балезино является реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Целями программы является также выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основными задачами МБУ ДО ДШИ п.Балезино являются:

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали, как личности, так и общества;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Образовательное учреждение реализует образовательные программы дополнительного образования двух видов: предпрофессиональные в области искусств и общеразвивающие.

С 2013-2014 учебного года ДШИ впервые произвела набор учащихся для обучения по предпрофессиональным программам, основанным на Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ.

На сегодняшний день в школе обучается 125 учащихся по разным программам предпрофессиональной направленности.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы,
которые согласно полученной лицензии могут реализоваться
в МБУ ДО ДШИ п. Балезино с 2013г.

| № п/п | Название программы | Срок реализации |
|-------------------------|--|-----------------|
| 1. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»: | 8 (9) лет |
| 2. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 5(6) лет |
| 3. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 8 (9) лет |
| 4. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | 8 (9) лет |
| 5. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» | 8 (9) лет |
| 6. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства Общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» | 5(6) лет |
| 7. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» | 8 (9) лет |
| 8. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» | 5(6) лет |
| 9. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» | 8 (9) лет |
| Итого 9 программ | | |

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы,
которые реализуются в МБУ ДО ДШИ п. Балезино в текущем учебном
году

| | | |
|-----|---|--------|
| 1. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамоты и рисования» | 4 года |
| 2. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Основы рисования» | 3 года |
| 3. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» | 4 года |
| 4. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореография» | 4 года |
| 5. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Основы хореографии» | 3 года |
| 6. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства «Основы театрального искусства» | 4 года |
| 7. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства «Кукольный театр» | 3 года |
| 8. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Обучение игре на музыкальном инструменте для детей и взрослых» | 1 года |
| 9. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» | 4 года |
| 10. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» | 3 года |

| | | |
|-----|--|-------|
| 11. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Ступени к мастерству» | 1 год |
| 12. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Азбука танца 1» | 1 год |
| 13. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Азбука танца 2» | 1 год |
| 14. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Азбука рисования 1» | 1 год |
| 15. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Азбука рисования 2» | 1 год |
| 16. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Развивайка - 1» | 1 год |
| 17. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Развивайка - 2» | 1 год |
| 18. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Пение и слушание музыки - 1» | 1 год |
| 19. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Пение и слушание музыки - 2» | 1 год |
| 20. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Ритмика и танец - 1» | 1 год |
| 21. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Ритмика и танец - 2» | 1 год |

| | | |
|--------------------------|--|-------|
| 22. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Простые уроки рисования - 1» | 1 год |
| 23. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Простые уроки рисования - 2» | 1 год |
| 24. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано для самых маленьких» | 1 год |
| 25. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыка для самых маленьких» (Баян, аккордеон, гитара) | 1 год |
| 26. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Лепка - 1» | 1 год |
| 27. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств для детей дошкольного возраста «Лепка - 2» | 1 год |
| 28. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Английский для самых маленьких» | 1 год |
| 29. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Английский с удовольствием» | 1 год |
| 30. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Ступенька к музыке» | 1 год |
| Итого 30 программ | | |

ДШИ выполняет муниципальное задание. Сверх установленного Учредителем муниципального задания ДШИ вправе заниматься не запрещенной законом деятельностью и выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности, для физических и юридических лиц.

К таким видам деятельности относятся:

Оказание платных дополнительных образовательных услуг, выходящих за рамки финансируемых из бюджета образовательных программ

по договорам с учреждениями, предприятиями, организациями и физическими лицами, в том числе:

- преподавание специальных курсов и дисциплин;
- раннее эстетическое развитие;
- подготовка детей к обучению в Школе;
- обучение лиц старше 18 лет различным видам искусства, игре на музыкальных инструментах;
- организация фестивалей, конкурсов, концертов, учебно-методических мероприятий и иных форм публичного показа результатов творческой и методической деятельности;
- тиражирование и ксерокопирование;
- дополнительные занятия, не предусмотренные учебным планом;
- реализацию другим учебным заведениям авторских программ, наглядных пособий, учебных и методических разработок, как созданных трудом преподавателей, так и приобретенных;
- подготовка абитуриентов к поступлению в учебные заведения по профилю;
- прокат музыкальных инструментов, сценических костюмов, методической, художественной, нотной литературы, грампластинок, аудио- и видеокассет, компакт-дисков, звукоусиливающей и звукозаписывающей аппаратуры, наглядных учебных пособий;
- проведение платных мероприятий: концертов, вечеров, новогодних представлений, оформление мероприятий по заявкам предприятий и организаций;
- запись фонограмм.
- создание творческих коллективов;
- совместно-проведенные мероприятия с предприятиями и организациями;
- оказание методической и практической помощи в области музыкального образования культурно-просветительским учреждениям.

Виды деятельности, требующие в соответствии с законодательством лицензирования, осуществляются только после получения соответствующей лицензии.

1.4. Система управления МБУ ДО ДШИ п.Балезино

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом. В управлении Школой участвуют Учредитель, директор и органы самоуправления Школы.

Органами самоуправления Школы являются: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический Совет и Совет школы.

Управление Школой строится на принципах единоначалия и коллегиального управления.

Непосредственное руководство и управление Школой осуществляет директор, прошедший соответствующую аттестацию. Директор назначается и освобождается от должности Учредителем.

Педагогический совет – коллегиальный орган управления, в задачи которого входит совершенствование качества образовательного процесса, его условий и результатов.

Общее собрание трудового коллектива – орган коллегиального управления, призванный обеспечить социальное партнерство в сфере труда, направленное на обеспечение согласования интересов работников и Школы (работодателя) по вопросам регулирования трудовых отношений и иных непосредственно связанных с ними отношений.

Методический Совет – коллегиальный орган управления, руководствующийся в своей деятельности Положением о методическом Совете. Методический Совет создается с целью совершенствования образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности методических объединений, повышения уровня методической работы и совершенствования профессионального мастерства педагогических работников.

Взаимоотношения трудового коллектива и Школы (работодателя) по вопросам охраны труда, социального развития регулируется законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом, а также иными локальными актами, регламентирующими деятельность Школы.

1.5. Содержание и качество подготовки учащихся

Образовательные программы, реализуемые ДШИ, различаются по трем уровням:

- уровень подготовительного художественно-эстетического образования;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;
- дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы.

Цели и задачи программ уровня подготовительного художественно-эстетического образования позволяют решить не только задачи выявления творческих способностей обучающихся, но и сформировать навыки учебной деятельности, обеспечить овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков.

Освоение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ обеспечивает более полную реализацию целевого выбора учащегося по видам искусства, достижения уровня образованности,

позволяющей выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях культурного пространства.

Задачами реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ является создание наиболее благоприятных условий для обучения способных детей, готовых к продолжению обучения в средних специальных и высших учебных заведениях.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы разрабатываются Школой самостоятельно. Предпрофессиональные общеобразовательные программы разрабатываются Школой на основе Федеральных государственных требований.

Прием учащихся в ДШИ осуществляется в соответствии с планом приема, утвержденным в установленном порядке. Поступающие в школу проходят проверку способностей в области того или иного вида искусства. Порядок и сроки проведения приемных экзаменов и просмотров определяются Педагогическим советом школы. Знания, умения и навыки учащихся, результативность реализуемых программ оцениваются по результатам участия в смотрах, фестивалях и конкурсах различных уровней. Анализ результативности участия школы в фестивалях и конкурсах говорит о том, что учащиеся и преподаватели ДШИ не только активно принимают участие в таких мероприятиях, но и имеют устойчивые положительные показатели результативности своего участия.

Информация о достижениях учащихся (за три учебных года)

| Достижения обучающихся | 2016/17 | 2017/18 | 2018/19 |
|--|--|--|--|
| Солисты | ед. | ед. | ед. |
| <i>Лауреаты конкурсов, выставок</i> | | | |
| зональных | 21 | 10 | 5 |
| республиканских | 10 | 20 | 40 |
| региональных (межрегиональных) | 10 | 13 | 6 |
| всероссийских | 15 | 19 | 21 |
| международных | 1 | 13 | 5 |
| коллективы (указать коллективы, количество участников) | 1. Общий камерный хор «Вера» (30 чел) 2. Хореографический | 1. Общий камерный хор «Вера» (39 чел) 2. Хореографический коллектив «Танцующие» (17 | 1. Общий камерный хор «Вера» (22 чел) 2. Хореографический коллектив «Танцующие» (17 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>коллектив «Танцующие» (17 чел) 3. Вокальный ансамбль «Фантазия» (8 чел) 4. Вокальный ансамбль «Ладушки» (8 чел) 5. Трио гитаристов 6. Вокальный ансамбль преподавателей (12 чел) 7. Инструментальный ансамбль преподавателей (4 чел) 8. Хореографический коллектив «Карусель» (25 чел) 9. Хореографический ансамбль «Ассорти» (12 чел) 10. Хор «Фантазия» (30 чел)</p> | <p>чел) 3. Вокальный ансамбль «Фантазия» (8 чел) 4. Вокальный ансамбль «Ладушки» (12 чел) 5. Трио гитаристов 6. Вокальный ансамбль преподавателей (12 чел) 7. Инструментальный ансамбль преподавателей (4 чел) 8. Хореографический коллектив «Карусель» (25 чел) 9. Хореографический ансамбль «Ассорти»(12чел) 10. Хор «Фантазия» (23чел)</p> | <p>чел) 3. Вокальный ансамбль «Фантазия» (8 чел) 4. Вокальный ансамбль «Ладушки» (12 чел) 5. Вокальный ансамбль преподавателей (12 чел) 6. Инструментальный ансамбль преподавателей (4 чел) 7. Хореографический коллектив «Карусель» (25 чел) 8. Хореографический ансамбль «Ассорти»(12чел) 9. Хор «Фантазия» (23чел) 10. Трио гитаристов</p> |
| <p><i>Достижения коллективов Дипломы лауреатов конкурсов, выставок (указать название, результат)</i></p> | <p>Диплом Лауреата III степени Республиканского конкурса «Купанча»; Диплом II степени VIII Открытого Регионального фестиваля-конкурса электроакустической музыки «Волшебные клавиши»</p> | <p>Диплом I степени II Всероссийского конкурса детского и молодежного творчества «Дети XXI века» Диплом II степени II Всероссийского конкурса детского и молодежного творчества «Дети XXI века» Диплом Лауреата 2 степени республиканского конкурса народного танца «Купанча - 2017» Диплом Лауреата 1 ст. IV Открытого Республиканского конкурса</p> | <p>Диплом Лауреата II степени I Всероссийского конкурса фортепианных ансамблей им. А. Корепанова Диплом Лауреата III степени III Республиканского конкурса солистов и вокальных ансамблей «Хрустальный камертон» Диплом I степени III Республиканского конкурса солистов и вокальных ансамблей «Хрустальный камертон» Диплом I степени III Республиканского</p> |

| | | | |
|-----------------|---|--|--|
| | | исполнителей на классической гитаре «Виват, гитара» Диплом Лауреата I степени Республиканского фестиваля танца «Плясовые переборы-2018» Диплом Лауреата I степени Всероссийского конкурса хоровых коллективов ДШИ «Весенние голоса» Диплом Лауреата III степени Всероссийского конкурса хоровых коллективов ДШИ «Весенние голоса» Диплом Лауреата III степени Международного фестиваля-конкурса хореографического искусства имени Н.Д. Юлтыевой «Дорогою мечты» Диплом I степени Всероссийского фестиваля-конкурса «Театральная мозаика» | конкурса солистов и вокальных ансамблей «Хрустальный камертон» Диплом Лауреата III степени XI Регионального детского фестиваля-конкурса «Глазовчанка приглашает» Диплом Лауреата II степени XI Регионального детского фестиваля-конкурса «Глазовчанка приглашает» Диплом Лауреата II степени XI Регионального детского фестиваля-конкурса «Глазовчанка приглашает» Диплом Лауреата II степени V Республиканского конкурса хореографического искусства малых форм «Арабеск» Диплом Лауреата II степени V Республиканского конкурса хореографического искусства малых форм «Арабеск» |
| республиканских | 1 | 3 | 5 |
| • региональных | 1 | | 3 |
| • всероссийских | | 5 | 1 |
| • международных | | 1 | |

Анализ успеваемости учащихся

| Учебный год | 2017 – 2018 уч. год / 2018 – 2019 уч. год | | |
|-------------|--|---------------------------|-----------------------------|
| | Общее количество 328 чел. (бюджетные) | Обучающиеся на отлично, % | Обучающиеся на «4» и «5», % |

| отделения) | 2017- 2018 уч.год | 2018- 2019 уч.год | 2017- 2018 уч.год | 2018- 2019 уч.год | 2017- 2018 уч.год | 2018- 2019 уч.год |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Предпрофессиональные программы | | | | | | |
| ДПОП «Фортепиано» | 17 | 22 | 66 | 71 | 17 | 7 |
| ДПОП «Народные инструменты» | 0 | 2 | 74 | 94 | 26 | 4 |
| ДПОП «Хоровое пение» | 0 | 2 | 88 | 94 | 12 | 4 |
| ДПОП «Живопись» | 50 | 50 | 50 | 50 | 0 | 0 |
| ДПОП «ДПТ» | - | 10 | - | 90 | - | 0 |
| Общеразвивающие программы | | | | | | |
| Музыкальные отделения (хоровое, ОНИ, фортепиано) | 5 | 0 | 69 | 92 | 26 | 8 |
| Театральное отделение | 0 | 0 | 100 | 100 | 0 | 0 |
| Отделение изобразительного искусства | 48 | 38 | 51 | 62 | 1 | 0 |
| Хореографическое отделение | 35 | 43 | 59 | 56 | 6 | 1 |

1.6. Методическая работа

Методическая работа в МБУ ДО ДШИ п.Балезино ведется под руководством Методического совета.

Цели и задачи Методического совета: анализ и обобщение современных форм и методов обучения, внедрение передового опыта в практическую деятельность, знакомство с опытом работы других школ.

Анализируя работу Методического совета, можно отметить стабильность в его работе, которая выражается в постоянных творческих контактах преподавателей по вопросам подбора репертуара, обмена методической литературой, взаимными консультациями по различным вопросам, связанным с педагогической деятельностью. Учитывая интерес преподавателей различных школ к работе своих коллег, в феврале 2019 года на базе нашей школы было проведено зональное методическое объединение. Это дало возможность не только шире познакомить преподавателей с опытом нашей школы, но и предоставить возможность школе показать все самое лучшее и интересное в профессиональной деятельности, используя для этого весь свой потенциал.

Методическая работа школы представляет собой комплекс мероприятий, направленных на повышение профессионализма преподавателей и ведется по плану, который составляется на учебный год и в

который включены основные мероприятия, проводимые Республиканским Центром повышения квалификации работников культуры, а также мероприятия, включённые в план работы отделений. Ежегодно преподаватели МБУ ДО ДШИ п. Балезино принимают участие в Республиканском конкурсе методических работ «Призвание», либо в конкурсе исполнительского мастерства преподавателей. Наши преподаватели регулярно выезжают на методические объединения в г.Глазов, а также принимают участие в зональной «Ярмарке педагогических достижений».

13 февраля 2019 года на базе МБУ ДО ДШИ п.Балезино было проведено Открытое зональное методическое объединение преподавателей Детских школ искусств северной части Удмуртской Республики. Методическое объединение проводилось по 4 секциям: Фортепиано, Хорового пения и вокала, Теоретических дисциплин, Народных клавишных инструментов. В работе приняли участие 45 человек из 9 школ республики: ДМШ № 1, ДШИ № 2 и № 3 г.Глазова, ДШИ с.Понино, с.Красногорское, с.Шаркан, с.Як-Бодья, с.Дебесы, с. Юкаменское. На секциях было заслушано 17 методических сообщений, выступили 24 преподавателя. Также в рамках методического объединения прошел один открытый урок и проведены 3 мастер-класса. В целом методическое объединение прошло в творческой и плодотворной обстановке. Выступления получили самые высокие отзывы экспертов из Республиканского музыкального колледжа и наших коллег. Работа организаторов по приему, размещению участников и оформлению документов оценивается положительно.

1.7. Воспитательная работа

Учебная и воспитательная работа тесно взаимосвязана. Преподаватель общается с детьми, помогая им шире познавать мир искусства и творчески свободнее, чем на уроке, себя проявлять. Всему этому способствуют общешкольные мероприятия – посещение концертов и театров, вовлечение детей в концертно – просветительскую деятельность и прочее.

Большое значение в жизни школы занимает сотрудничество с родителями в форме общешкольных собраний, классных собраний с концертами, общешкольных концертов, бесед, индивидуальной работы. Родительский комитет способствует эффективной работе школы, качеству обучения, внедрению элементов самоуправления.

Система конкурсного выдвижения наиболее одаренных учащихся – хорошая школа исполнительского воспитания, отличный способ

выявления будущих абитуриентов музыкальных учебных заведений. Выступления на конкурсах способствуют самоутверждению личности, направлению детей, способных к исполнительству, к упорной целенаправленной работе. Коллектив нашей школы уделяет этому особое внимание.

Использование учебного времени для внеурочной работы с учащимися разнообразно. Преподаватели с учащимися выезжают на встречи с мастерами высшей школы исполнительства, которые оказывают ребятам методическую помощь в виде консультаций и мастер-классов. В октябре 2019 года в школе состоялся концерт и мастер-класс Александра Поелуева (аккордеон). На протяжении многих лет обучающиеся регулярно выезжают на спектакли Театра оперы и балета в г. Ижевск, а так же на абонементные концерты симфонического оркестра в г. Глазов.

Воспитательная работа в ДШИ проводится в соответствии с планом, утвержденным директором школы; в процессе учебных занятий, зачетов, экзаменов, конкурсов, выставок.

В школе существуют традиционные мероприятия: «Посвящение в первоклассники» с вручением всем первоклассникам памятных сувениров, новогодние музыкальные театрализованные представления, проведение вечеров и концертов, посвященных памятным датам, отчетные концерты отделений, где широко представлена работа преподавателей и учащихся, проведение выпускных вечеров.

На отделение изобразительного искусства уже становится традиционным проведение персональных выставок наиболее талантливых и одаренных учащихся, тематических выставок.

Также в школе внедряются новые формы мероприятий. В ноябре 2018 года на базе нашей школы прошёл республиканский конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «В гостях у И.С.Баха». Конкурс собрал 49 учащихся из 10 школ республики. Подобные мероприятия имеют большое значение для учащихся школы: дети получают возможность творческого общения со сверстниками из других школ, видят их достижения.

Жюри конкурса, которое в этом году было представлено двумя экспертами в области теоретических дисциплин, высоко оценило работу преподавателей ДШИ по подготовке и проведению конкурса.

1.8. Оценка востребованности выпускников МБУ ДО ДШИ п.Балезино

Выпускники МБУ ДО ДШИ п.Балезино регулярно продолжают свое обучение в средних специальных и высших учебных заведениях. Так, в 2019 году 4 выпускника продолжили обучение в Удмуртском государственном университете. Институт искусств и дизайна. Изобразительное искусство, мировая художественная культура; Уральском государственном архитектурно-художественном университете. Институт изобразительного искусства. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы; Удмуртском республиканском колледже культуры. Народное художественное творчество. Хореографическое творчество; Кировском музыкальном колледже им. Казенина. Дирижерско-хоровое отделение. В настоящее время около 50 выпускников МБУ ДО ДШИ п.Балезино являются студентами различных ВУЗов и ССУЗов, а также работают в учебных заведениях. Всё это стало возможным благодаря тому, что в ДШИ ведется планомерная целенаправленная работа по профориентации. С 2014 года в ДШИ разработана программа «Одаренные дети», одной из главных целей реализации которой является ранняя профессиональная ориентация.

1.9. Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, материально технического обеспечения

Кадровое обеспечение

В школе работают 18 преподавателей 3 концертмейстера, из них 15 имеют первую и высшую категорию. Преподаватели Елена Степановна Возжаева, Елена Александровна Лекомцева, Лекомцева Ольга Александровна и Лекомцева Ольга Викторовна имеют звание Заслуженный работник культуры УР.

| Учебный год | 2017 - 2018 |
|-----------------------------------|--------------------|
| Штатные преподаватели | 20 человек |
| Совместители | 2 человек |
| Высшее образование | 15 человек |
| Среднее специальное | 7 человек |
| Высшая квалификационная категория | 7 человек |
| Первая категория | 9 человек |

Сведения о повышении квалификации преподавателей в 2018 году:

на республиканских курсах – 11
на республиканских семинарах -4

Сведения о повышении квалификации преподавателей в 2019 году:

на республиканских курсах – 10
на республиканских семинарах - 3

Взаимопосещение уроков, показ учащимся коллегам – на постоянной основе.

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Источником учебной информации в школе является библиотечный фонд, который постоянно пополняется новой учебной и справочной литературой и в данное время насчитывает более 2850 единиц хранения, а также фонд учебно-методической литературы, пополняемый за счет периодических изданий, методических сообщений преподавателей.

Материально – техническая база

МБУ ДО ДШИ п.Балезино находится в двухэтажном здании кирпичной постройки. В школе имеются: система центрального отопления, водоснабжения и водоотведения, подсобные помещения, библиотека с книжным фондом свыше 2850 единиц хранения, фонотека и видеотека, которые постоянно пополняются. В школе имеется актовый зал на 190 посадочных мест, 17 оборудованных учебных кабинетов. Все кабинеты, предназначенные для групповых занятий, оборудованы мебелью, соответствующей требованиям СанПиН и современными техническими средствами обучения (TV, компьютер, видеопроектор).

Школа осуществляет свою деятельность на основе сметы доходов и расходов, утверждаемой Учредителем.

Школа имеет право при осуществлении финансово-хозяйственной деятельности заключать договора с предприятиями, учреждениями, организациями, частными лицами.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности Школы в части реализации образовательных программ дополнительного образования осуществляется за счет средств муниципального бюджета с учетом установленных заданий по приему (контрольных цифр) на основе государственных и местных нормативов финансирования, определяемых в расчете на одного обучающегося и предусмотренных для соответствующих типов и видов образовательных учреждений.

Школа в соответствии с законодательством Российской Федерации и своим Уставом вправе оказывать платные дополнительные образовательные услуги, не предусмотренные соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами, по договорам с юридическими и (или) физическими лицами.

Стоимость платных образовательных услуг устанавливается директором Школы с учетом утвержденной сметы расходов.

Привлечение Школой дополнительных средств не влечет за собой снижения государственных и местных нормативов финансирования и (или) размеров его финансирования, предусмотренных в муниципальном бюджете.

Доход от предоставления платных образовательных услуг направляется на развитие Школы, в том числе на увеличение заработной платы и оказание материальной помощи работникам Школы и обучающимся.

Школа формирует фонд оплаты труда работников за счет средств бюджета, направляемых на её содержание, и иных источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации.

Школа осуществляет расходование бюджетных средств и средств иных источников финансирования в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В 2019 году на текущий ремонт было израсходовано 382 тыс. руб, в том числе из средств местного бюджета 150 тысяч.

Наличие технических средств обучения:

- телевизор - 2 шт.
- фотоаппарат - 1 шт.
- радиомикрофон – 9 шт.
- компьютер - 4 шт.
- ноутбук – 10 шт.
- копировальный аппарат - 3 шт.
- принтер – 7 шт.
- видеопроектор - 3 шт.
- экран – 2 шт.
- сканер – 4 шт.
- акустическая система – 8 шт.
- микшерный пульт – 2 шт.

Инструменты:

- рояль - 2 шт.
- фортепиано - 16 шт.
- цифровое пианино – 2 шт.
- баян, аккордеон - 35 шт.
- гитара - 9 шт.
- синтезатор – 6 шт.
- электрогитара – 3 шт.
- мольберты – 27 шт.
- кресль – 1 шт.
- гипсовые пособия, натюрмортный фонд.

Оценка состояния: инструментария - удовлетворительное
технических средств - хорошее.

II. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения социального заказа, адресуемого образовательному учреждению

Анализ социокультурной ситуации за период 2016-2019 г. показал, что школа в своем развитии прошла этап интенсивного подъема, который потребовал колоссальных усилий от всего педагогического коллектива. Прежде всего, это связано с кардинальным решением таких насущных проблем, как:

- расширение поля художественной деятельности через разработку и подготовку к реализации новых образовательных программ: предпрофессиональных и общеразвивающих;
- обновление нормативной базы ДШИ (в том числе Устава и основных локальных актов) и расширение видов реализуемых программ в свете вступления в силу Закона РФ «Об образовании»;
- улучшение материально-технической базы, оборудование кабинетов, оформление школьного интерьера;
- приобретение новых музыкальных инструментов, позволивших выйти на новый уровень качества образования и конкурсной деятельности;
- повышение педагогического уровня коллектива, что выразилось в повышении квалификационных категорий.

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном мастерстве педагогов, которые добиваются хороших результатов по различным направлениям. Однако более тщательный анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Введение Законом «Об образовании» двух типов образовательных программ: предпрофессиональных и общеразвивающих позволило индивидуально выбирать программу обучения каждому ребенку, в соответствии с его способностями и потребностями, а также желанием родителей.

Критерии и требования, обозначенные в предпрофессиональных образовательных программах, нацелены на однородный контингент учеников, оставляя за «бортом» большой процент детей, которые не пополняют списки профессиональных музыкантов, художников, танцоров, певцов и пр. Поэтому введение общеразвивающих программ делает возможным «раздвинуть рамки» школы искусств, дать шанс детям, которые не обладают выдающимися способностями, войти в мир искусств с ознакомительной целью. Практика показывает, что иногда такие дети

благодаря трудолюбию и усидчивости добиваются гораздо больших успехов, чем дети, обладающие от природы хорошими данными. Возможность по закону реализовать два вида программ расширяет рамки взаимодействия ДШИ в социокультурном пространстве. Главное, чтобы эта возможность не осталась на бумаге из-за проблем административного характера. В последнее время наблюдается тенденция к перераспределению соотношения учащихся на разных типах программ с приоритетом на предпрофессиональные программы.

Социокультурное пространство поселка и района – это учреждения образования (школы, детские сады, Центр детского творчества), учреждения культуры (дом культуры, библиотека, музей), учреждения социального обслуживания (центр социальной защиты населения, больницы), общественные организации, администрация поселка и района, предприятия.

За прошедший период ДШИ активно взаимодействовала с вышеназванными субъектами социокультурного пространства.

Взаимодействие ДШИ с социокультурным пространством:

| Организации | Виды сотрудничества | Оценка качества сотрудничества |
|--------------|--|--------------------------------|
| Школы района | 1. Проведение концертов, творческих мероприятий, театрализованных представлений, для школьников разных возрастных групп | Неудовлетворительно |
| | 2. Предоставление помещения и помощь в проведении школьных мероприятий. | Хорошо |
| | 3. Методическая помощь в подготовке учащихся и преподавателей к творческим мероприятиям районного и республиканского уровня по линии образования | Отлично |
| | 4. Совместная подготовка творческих мероприятий. | Хорошо |
| Детские сады | 1. Проведение концертов, творческих мероприятий, театрализованных представлений, утренников для дошкольников | Хорошо |
| | 2. Предоставление помещения и помощь в проведении творческих мероприятий. | Хорошо |

| | | |
|--|---|----------------------|
| | 3. Методическая помощь в подготовке воспитанников и работников к творческим мероприятиям районного и республиканского уровня по линии образования | Отлично |
| | 4. Совместная подготовка творческих мероприятий. | Хорошо, но редко |
| Центр детского творчества | 1. Совместная подготовка творческих мероприятий, обменные выставки | Неудовлетворительно |
| | 2. Методическое общение преподавателей художественного отделения ДШИ и педагогов ЦДТ | Неудовлетворительно |
| Дом культуры, Центр развития культуры и народного творчества | 1. Совместное проведение концертов, и творческих мероприятий | Хорошо |
| | 2. Предоставление помещения и техническая помощь в проведении творческих мероприятий. | Хорошо |
| | 3. Методическая помощь в подготовке участников художественной самодеятельности к творческим мероприятиям районного и республиканского уровня | Отлично |
| Администрация поселка, района | 1. Проведение торжественных мероприятий и чествований на сцене ДШИ с участием творческих коллективов. | Хорошо |
| | 2. Участие в социально значимых и благотворительных проектах, организуемых администрацией с участием коллективов ДШИ | Отлично, но не часто |
| Организации поселка | 1. Проведение новогодних театрализованных представлений | Отлично |
| | 2. Концерты для населения и организаций | Хорошо |
| | 3. Организация культурных мероприятий | Хорошо |
| | 4. Реализация совместных творческих проектов, | Хорошо |

| | | |
|-----|-------------------------------|--------|
| | методическая помощь | |
| СМИ | 1. Освещение деятельности ДШИ | Хорошо |

В более широком социокультурном пространстве партнерами ДШИ также являются Школы искусств северных районов республики. Социальными заказчиками ДШИ являются Республиканский музыкальный колледж, Республиканский колледж культуры, Дебесский политехникум, другие средние профессиональные и высшие учебные заведения.

Уже сейчас есть предпосылки к изменению социального заказа.

Можно отметить следующие тенденции:

1. Увеличение рождаемости в последние годы неизбежно приводит к увеличению детей сначала дошкольного, а затем и школьного возраста. Увеличение количества детей приводит к увеличению спроса на дополнительное образование, следовательно, создается конкурсная ситуация, что положительно влияет на качественные показатели набора учащихся. Но данный показатель имеет и другую сторону: увеличение общего количества детей при неизменном количестве мест в ДШИ неизбежно приводит к уменьшению показателя охвата детей дополнительным образованием. Следовательно, постоянный мониторинг количества детей, мониторинг процента охвата детей школьного возраста дополнительным образованием, и корректировка количества мест в ДШИ соответственно социальному запросу является обязательным элементом выполнения Детской школой искусств социального заказа. Также можно с уверенностью сказать, что повышенный спрос на дополнительное образование детей, который наблюдается со стороны родителей, так и остается неудовлетворенным.

2. В последние годы становится заметным увеличение спроса на дополнительное образование детей младшего дошкольного возраста. Всё чаще родители обращаются с просьбой о развивающих программах для 4-летних и даже 3-летних детей. Существовавшая практика работы с детьми 4-летнего возраста показывала, что по существовавшим программам данным детям было учиться некомфортно, о чем свидетельствовал огромный отсев контингента. Видимо, преподаватели не всегда находили нужный подход. Выходом в данной ситуации может стать разработка новых образовательных программ специально для детей 3-4-летнего возраста. В этой связи необходимо повышение квалификации в данном узком целевом направлении для преподавателей, работающих с дошкольниками. Данное направление достаточно перспективно, и, если оно пользуется спросом, то в планируемый период считаем нужным заняться его развитием.

3. За годы работы Детской школы искусств многое в ней изменилось. Это связано с изменениями социокультурного пространства. Именно поэтому в школе отрывались новые отделения и специальности. Меняются запросы потребителей и в наше время. Так, открытие театрального отделения считаем очень своевременным. Данное направление в школе должно развиваться, так же должны открываться предпрофессиональные программы.

Образовательная политика социокультурного пространства МО «Балезинский район» должна быть направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Российское государство также заинтересовано в формировании именно такого человека. Разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование, требуют современные работодатели.

III. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи МБУ ДО ДШИ п.Балезино на 2020 -2022г.г

Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом.

Приоритетными направлениями развития МБУ ДО ДШИ п.Балезино являются:

- выявление художественно одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и раскрытия творческого потенциала;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- приобщение граждан РФ к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;

- повышение значимости культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.

Современная реальность такова, что попадание школьника в ситуацию неопределенности, поиска становится обыденным явлением. Общая нестабильность, присущая современным условиям развития общества, повышает вероятность того, что в непонятной для себя ситуации социального характера школьник примет непродуманное решение. Необходимо учитывать и то, что у детей понимание действительности очень часто искажается красочным видеорядом, виртуальными образами средств мультимедиа. Поиски новых форм в обучении связаны сегодня с процессом модернизации содержания образования, созданием оптимальных условий для позитивной социализации ребенка, гуманизации среды его жизнедеятельности.

По нашему мнению, школа искусств является важнейшим фактором укрепления семьи, развития художественного и эстетического вкуса и стабилизации социальной жизни поселка. ДШИ во многом формирует менталитет личности учащихся. При всех разрушительных тенденциях именно школа искусств сохраняет возможность воспитания юного поколения в духе общности, социальной ответственности, творчески мыслящей личности.

Школа искусств выполняет культуuroобразующую функцию, компенсируя недостатки семейного воспитания в дошкольный период. Благодаря школе искусств интенсивно повышается культурный уровень поселка.

Под **миссией** школы искусств поселка мы понимаем обеспечение доступности качественного образования в сфере искусств, удовлетворяющего запросы социума, направленного на самореализацию каждого ребенка, вне зависимости от его психофизиологических способностей, учебных возможностей, степени одаренности.

Выпускник школы искусств представляется конкурентоспособным человеком, который может адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни. При этом для него значимы общечеловеческие ценности, такие как доброта, гуманизм, справедливость, чувство сострадания к близким. Присущий выпускнику социальный оптимизм базируется на универсальной

школьной подготовке, хорошо развитых коммуникативных качествах и стремлении к непрерывному самосовершенствованию.

Цели и задачи.

Цели:

- удовлетворение образовательных запросов обучающихся и их родителей, путем повышения вариативности образования.

- создание максимально благоприятных условий для всестороннего развития личности, раскрытия ее способностей возможности самореализации в детском коллективе с опорой на всестороннюю педагогическую поддержку;

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие

задачи:

- формирование у преподавателей мотивации к инновационной деятельности, к работе в творческих группах;

- качественный внутришкольный контроль, который позволяет вносить своевременные коррективы в образовательный процесс и обладает стимулирующим характером;

- создать систему, способствующую укреплению взаимодействий с семьей, привлечения семьи к организации воспитания культуры учащихся, активного вовлечения родителей в жизнедеятельность школы;

- создать условия для образования детей, исходя из индивидуальных особенностей их развития, для самореализации личности, повышения культурного уровня детей и для наиболее одаренных к выбору будущей профессии;

- повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору.

- воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.

- активное участие творческих коллективов ДШИ в зональных, республиканских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях.

- создание условия для повышения профессиональной компетенции педагогов ДШИ через участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях, выставках, мастер-классах и семинарах, а также организацию и проведение их на базе ДШИ.

- налаживание сотрудничества с концертными организациями, фондами, ассоциациями, профессиональными музыкальными коллективами, учебными заведениями в сфере искусств, известными музыкантами региона.
- координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.
- развитие учебно-методической и материально-технической базы ДШИ.

IV. Концепция будущего состояния ДШИ.

Проблемно-ориентированный анализ путей развития.

Любое развитие обусловлено многими причинами, как внешними, так и внутренними. И какими бы ни были планы и программы развития, мы не в состоянии учесть множество факторов, влияющих на конечный результат. Тем не менее, смотря в будущее с оптимизмом, в долгосрочной перспективе можно наметить следующие возможные направления развития ДШИ:

1. Увеличение количества учащихся, осваивающих предпрофессиональные программы.
2. Увеличение вариативности реализуемых программ.
3. Улучшение материально-технической базы ДШИ с целью получения возможности использования инновационных технологий.
4. Расширение методической базы в работе с дошкольниками.
5. Повышение уровня компетентности преподавателей.
6. Обновление преподавательского состава.
7. Увеличение процента охвата детей школьного возраста художественным образованием.
8. Открытие структурных подразделений в районе.
9. Участие 100% учащихся в концертно-просветительской деятельности ДШИ.
10. Улучшение общего качества и разнообразия концертно-просветительской деятельности.
11. Повышение уровня методической работы.
12. Повышение уровня социализации учащихся ДШИ.
13. Повышение рейтинга ДШИ.
14. Развитие нормативной базы.
15. Создание электронной базы данных для администрации и преподавателей.
16. Создание специальных программ по работе с инвалидами.

17. Создание новых форм творческого взаимодействия.
18. Организация выездов учащихся на концерты классической музыки в качестве поощрения за хорошую учебу и активную концертную деятельность.
19. Создание учебного детского творческого коллектива народных инструментов на базе отделения народных инструментов.

В результате реализации данной программы возможно достижение следующих результатов:

1. Высокая конкурентоспособность ДШИ на рынке образовательных услуг. Повышение статуса ДШИ в поселке и районе.
2. Расширение спектра дополнительных услуг для разных категорий заинтересованного населения.
3. Стабильный контингент учащихся.
4. Реализация новых образовательных программ.
5. Реализация инновационных технологий:
 - информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности сотрудников ДШИ);
 - участие коллектива учреждения в разработке и реализации проектов разного уровня.
6. Повышение качества образования, результатов выступления на конкурсных мероприятиях.
7. Повышение активности участия родителей в деятельности школы.
8. Повышение уровня общей культуры населения поселка.
9. Стабильность педагогического коллектива.
10. Улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы.
11. Увеличение охвата детей школьного возраста дополнительным образованием в сфере искусств.

V. Планирование деятельности по реализации целей и задач развития ДШИ

Этапы реализации программы развития и сроки их реализации:

| № п/п | Содержание этапа | Сроки реализации этапа |
|-------|--|---------------------------|
| 1. | Оптимизация работы со СМИ с целью повышения статуса ДШИ. | Весь период |
| 2. | Проведение анкетирования населения с целью выяснения запросов. | Периодически, весь период |

| | | |
|-----|--|--------------------------------|
| 3. | Организация поддержки учащихся, осваивающих программу на «4» и «5», с целью повышения престижа хорошей учебы. | 2020 -2022 годы |
| 4. | Применение гибкого подхода к подбору для каждого обучающегося одного из двух типов программ, рассчитанных на разный уровень потребностей и способностей. | Весь период |
| 5. | Поддержание в актуальном виде электронной базы данных учащихся. | Весь период |
| 6. | Проведение конкурса педагогических идей на уровне школы. | 2021-22 уч.год. |
| 7. | Реализация внутришкольной программы «Одаренные дети», позволяющей отслеживать и поддерживать таланты в юном возрасте. | Весь период |
| 8. | Поощрение лучших родителей, введение звания «Родитель года» | Весь период |
| 9. | Освещение в СМИ мероприятий ДШИ, нацеленное на повышение уровня культуры населения. | Весь период |
| 10. | Социальная поддержка коллектива: введение «стажеров» или других видов надбавок с внебюджета. | По возможности к концу периода |
| 11. | Стабилизация методической работы. | Весь период |
| 12. | Реализация школой масштабных проектов взаимодействия с социумом, направленных на повышение рейтинга ДШИ и спроса населения на образовательные услуги. | Весь период |
| 13. | Разработка на основе анкетирования образовательных программ, соответствующих запросам населения. | Весь период |
| 14. | Разработка программ для родителей дошкольников, посещающих ДШИ. | Весь период |
| 15. | Работа над заключением целевых договоров с РМК на подготовку специалистов – выпускников ДШИ. | Весь период |
| 16. | Поощрение преподавателей, работающих без отсева. | Весь период |
| 17. | Оптимизация работы по отбору учащихся как средство профилактики отсева. | Весь период |
| 18. | Реализация программы «Наш всеобуч», направленной на распространение передового педагогического опыта, полученного на КПК своим коллегам. | Весь период |
| 19. | Содержание в актуальном состоянии школьного | Весь период |

| | | |
|-----|--|--|
| | сайта. | |
| 20. | Проведение учеб по компьютерной грамотности для преподавателей. | По запросам преподавателей |
| 21. | Проведение внеклассных мероприятий для учащихся и их родителей, спланированных классы, отделения, семьи. | Весь период |
| 22. | Организация концертов профессиональных коллективов академического и классического направления, с целью повышения общей культуры населения. | Весь период |
| 23. | Работа по привлечению молодых специалистов. | Весь период |
| 24. | Приобретение средств обучения, позволяющих повышать уровень обучения: интерактивные доски, баяны и аккордеоны для дошкольников, инструменты для создания оркестра, танцевальной обуви, студийного оборудования, натюрмортного фонда для отделения изобразительного искусства, костюмов для хорового и хореографического отделения. | По мере финансирования – весь период |
| 25. | Повышение эффективности функционирования системы мониторинга качества образования. | Весь период |
| 26. | Создание условий для обучения инвалидов. | К 2020 году при достаточном финансировании |
| 27. | Создание новых форм творческого взаимодействия и их реализация в концертной деятельности. | Весь период |
| 28. | Организация выездов для учащихся на концерты и мероприятия в качестве поощрения. | Весь период |
| 29. | Организация обменных концертов с другими ДШИ республики. | Весь период |
| 30. | Комплектование библиотечного фонда. | Весь период |

В ходе реализации данных этапов программы планируется достигнуть намеченных результатов.

Результативность программы развития будет оцениваться на основе целевых показателей, обозначенных для оценки эффективности реализуемых мероприятий программы развития.